**Alien express II flight**

 1: Publika

 2: Pogledata izza zavese-trikotnik na zavesi ->preliv

 3: Moveing Head (po potrebi malo Front1)

 4: Moveing Head, Publika -> ko »AAAAA« na publiko

 5: Ko gre gledalec iz odra -> Publika ven, skupaj z Žigan rokami

 6: Moveing Head rotira, ko Žigan pošlje energijo v njega, Gaps ga ugasne **TEMA**

 7: Trikotniki glede na Žigana: -levi , front, desni in center

 Cue za zaveso -> prižgeš kontrico Sunny in Kiki, ko Gaps vrže energijo v zaveso

 8: celoten prvi trikotnik gre ven Drum n' Bass -> ulica, Sunny, Kiki, White cyclo, haze easy

 9: Kikijeva palčka: glej Sunny-ja, ulico in njegovo luč ugasneš na njegovo podajo energije, ko Kiki vrže palico še njega- Front1

10: Žigan vrže krog mali , počasi dodaš Kiki na 25%

11: Ko zaslišiš Sunny atmosfero -> krog velik preliv

12: Z glasbo fade out tudi Kiki, iz kroga večjega v Splošno luč

13: Scena trikotniki -> spredaj sredina na CUT, potem Sunny 45%

* Zadnji trikotnik Gaps
* Stopnice Žigan
* Gaps skrajno levo
* Žigan skrajno desno (igra levo/desno se ponovi večkrat)
* Gaps exstra trikotnik spredaj levo
* Žigan ekstra trikotnik zadaj desno
* Gaps pod praktikablom od Sunny
* Žigan centralni sprednji trikotnik

14: Energija pobegne iz centralnega trikotnika spredaj v publiko-hitro v **TEMA** cca 45sekund teme

15: Strobo kratki večkrat, zadnji je na šus talna profila/face

16: Žigan prefuka Gapsa- trikotnik stopnice dodaj

17: Kontra Kiki, ekstra trikotnik zadaj desno, in Red cyclorama pod praktikabli, stopnice 45% Gaps

18: Preliv trikotnika ekstra zadaj desno v centralni zadaj

19: Na smeh Gapsa -> Splošna luč, Sunny, Kiki kontra

20: Apokalipsa: iz splošne v Red cyclorama, haze, šele kasneje v celotne trikotnike, igraš z intenziteto posameznih, tam kjer Žigan in Gaps stojita

21: vsi trikotniki grejo dol, samo zadnji ekstra ostane, Kiki, Sunny, frontalni centralni (se vrtita)

22: zavesa se zapre, skupaj z glasbo frontalni centralni trikotnik gre počasi ven